

芸術文化学群ビジュアル・アーツ専修 <映像系> 履修モデル

ビジュアル・アーツ専修に所属して、卒業後は映画製作系の進路に進むことを目指す学生の履修モデル

	1年次				2年次				3年次				4年次				小計
	前期		後期		前期		後期		前期		後期		前期		後期		
	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	
学群指定科目	文章表現 I	2	キリスト教入門	2	文章表現 II	2	キャリアデザイン B	2	キャリアデザイン C	2	キャリアデザイン D	2					26
	コンピュータリテラシー I	2	口語表現 I	2													
	英語コア I A	2	英語コア II A	2													
	英語コア I B	2	英語コア II B	2													
			キャリアデザイン A	2													
学群共通科目	ビジュアル・アーツ入門	2			映像ビジネス論 A	2	美学 A	2	専攻演習 I	2	専攻演習 II	2	卒業研究 I	3	卒業研究 II	3	24
					映像ビジネス論 B	2			メディア論 A	2	アートマネジメント論	2			メディア論 B	2	
ビジュアル・アーツ科目群	脚本入門	2	日本美術史 A	2	映像論 A	2	脚本演習 B	2	映画音響演習 I	4	映画論 A	2	ドキュメンタリー論 B	2	映画演出研究	2	74
	映画演出原論	2	日本美術史 A	2	映像論 B	2	映画音響デザイン論	2	映像制作 A	2	映画論 B	2	脚本演習 C	2	映画理論研究	2	
	デザイン・プロジェクト	2	映画撮影技術論	2	脚本演習 A	2	ドキュメンタリー制作	2	映像制作 B	2	映画音響演習 II	4					
	造形術技入門 C	2	映像制作基礎	2	映画技術実習 I	2	映画技術実習 II	2	映像制作 C	2	映画技術実習 III	2					
	ビジュアル・アーツ基礎	2			映像編集演習 I	4	映像編集演習 II	4			フォトアート演習	2					
学期計	20		18		18		18		16		18		7		9		合計
学年計	38				36				34				16				