

## 芸術文化学群音楽専修 <演奏家・管楽> 履修モデル

音楽専修に所属して、卒業後は演奏家(管楽器)として活躍を目指す学生の履修モデル

	1年次				2年次				3年次				4年次				小計
	前期		後期		前期		後期		前期		後期		前期		後期		
	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	
学群指定科目	文章表現 I	2	キリスト教入門	2		キャリアデザイン B	2	キャリアデザイン C	2								22
	コンピュータリテラシー I	2	口語表現 I	2													
	英語コア I A	2	英語コア II A	2													
	英語コア I B	2	英語コア II B	2													
			キャリアデザイン A	2													
学群共通科目	音楽入門	2			芸術概論 A	2	芸術と人間 A	2	専攻演習 I	2	専攻演習 II	2	卒業研究 I	3	卒業研究 II	3	34
					芸術概論 B	2	芸術と人間 B	2	知的財産権通論	2	芸術と社会 A	2					
					音楽マネジメント論	2	芸術文化特講	2			芸術と社会 B	2					
					社会文化・メセナ論	2					芸術文化研修	2					
音楽科目群	ソルフェージュ I	1	ソルフェージュ II	1	管楽合奏 III	1	管楽合奏 IV	1	管楽合奏 V	1	管楽合奏 VI	1	管楽合奏 VII	1	管楽合奏 VIII	1	68
	器楽実技 I	2	器楽実技 II	2	管弦楽概論	2	器楽実技 IV	2	器楽実技 V	2	器楽実技 VI	2	器楽実技 VII	2	器楽実技 VIII	2	
	管楽合奏 I	1	管楽合奏 II	1	器楽実技 III	2	器楽実技(副科) II	1	器楽実技(副科) III	1	器楽実技(副科) IV	1	作曲 III	2	作曲 IV	2	
	礼拝学 A	2	ヨーロッパの大衆音楽 A	2	器楽実技(副科) I	1	宗教音楽史 A	2	作曲 I	2	作曲 II	2	音楽学	4			
	礼拝学 B	2	ヨーロッパの大衆音楽 B	2	指揮法	2	宗教音楽史 B	2									
	東洋音楽史	2			西洋音楽史 A	2	現代音楽史	2									
					西洋音楽史 B	2	器楽概論	2									
学期計	20	18	20	20	12	14	12	8	合計								
学年計	38		40		26		20		124								