

山本英助

×

山田由希子



トランペットとオルガンで巡る
ヨーロッパ音楽の世界

2023年3月11日 **土**

開場 14:00 / 開演 14:30

桜美林芸術文化ホール
プロビデンスホール

一般 2,000円 学生 500円
税込・全席自由 ※未就学児入場不可



プログラム

G.P テレマン：コンチェルト ソナタ ニ長調 TWV41:DA3

J.S バッハ：前奏曲とフーガ ホ長調 BWV566

P. エベン：「窓」シャガールのステンドグラスより
〈III. ゼブルン - 赤の窓 / IV. レヴィ - 金の窓〉

ほか

ご予約方法

電話 / Google フォーム / 窓口（ホール1階事務室）のいずれかの方法でお申し込みいただけます。お支払いは、事前窓口支払い、当日受付支払いのどちらかをお選びいただけます。（現金のみ）ご予約時にご希望の支払い方法をお申し付けください。

Google フォーム



【ご予約・お問合せ】桜美林芸術文化ホール運営事務局 TEL：042-739-0071（平日 10：00～16：00）

〒194-0032 東京都町田市本町田 2600-1

山本英助（トランペット）

東京シティーフィルを経て南西ドイツフィルハーモニー管弦楽団に15年間首席トランペット奏者として在籍。ドイツを中心にヨーロッパ各地やアジアで演奏会や録音などの演奏活動を行った。オーケストラではハイドン、フンメル、アルチュニアンらのトランペット協奏曲や、バッハのブランデンブルク協奏曲第二番、クリスマス・オラトリオ、ロ短調ミサなどのソリストとしても活躍した。帰国後もヨーロッパ各地に招待され、ソリストとしてまたオーケストラプレイヤーとして演奏を行っている。特にオルガンとの共演をソロ演奏活動の中心としていて、ヨーロッパや日本各地の教会、コンサートホールで演奏し好評を博している。日本ではNHK交響楽団、東京交響楽団、東京都交響楽団、新日本フィルハーモニー、東京フィルハーモニー、九州交響楽団、サイトウ・キネン・オーケストラ、水戸室内管弦楽団等のオーケストラに客演。くにたち金管アンサンブル主宰。アンサンブル・ファータ・モルガーナ主宰。クニタチ・フィルハーモニカー、トランペット集団「パツラー」に所属。現在、桜美林大学教授、国立音楽大学特任教授、洗足学園音楽大学客員教授、日本トランペット協会常任理事。

山田由希子（パイプオルガン）

東京藝術大学オルガン専攻卒業。同大学修士課程修了。白川賞受賞。大学院修了後に渡欧、オランダ政府給費留学生としてフローニンゲン音楽院に留学、翌年から文化庁派遣芸術家在外研修員として在学、さらに中村音楽奨学金を得て、満場一致の最優秀にて卒業。その後デン・ハーグ王立音楽院修士課程にて研鑽を積んだ。これまでローザンヌ国際バッハコンクール第三位（一位なし）、パチエーノ国際オルガンコンクール優勝、アンドレア・アンティコ・ダ・モンターナ国際オルガンコンクール第三位（一位なし）、南フリウリ国際オルガンコンクール第三位、ジョセフ・ボッサード プライズコンクール優勝、ルチェラ古楽祭コンクール通奏低音部門優勝、他にも数多くの国際コンクールにて入賞を果たしている。日本をはじめ、ヨーロッパ各地、ロシア、韓国、中国などで演奏会を行い、ロンドンのジョン・ヒルメモリアルコンサート、北京中央音楽院主催の古楽音楽祭他、ヨーロッパやアジアの音楽祭やマスタークラスに招待され、現在も活動が続いている。2013年春にはロシアからの招待で、ロシア全7か所でのソロツアー公演の成功をおさめた。ソロの他、通奏低音奏者としての活動及びオーケストラとの共演や他楽器とのアンサンブルも精力的に行っている。桜美林大学芸術文化学群非常勤講師、同大学エクステンションセンターパイプオルガン講座講師、アトリエ・バロックオルガン教室講師、日本オルガン研究会会員、(社)日本オルガニスト協会会員。

アクセス



JR・小田急「町田駅」から神奈中バス「山崎団地行」
または「山崎団地センター行」（4番・5番乗り場）で約20分、
「山崎団地センター」下車徒歩5分
※来場者用の駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。

【お客様へのお願い】

- ・37度以上の発熱や風邪の症状がある方はご入館いただけません
- ・当日はマスク着用の上ご来館ください
- ・ご入館時に検温、消毒を実施させていただきます
- ・申込時にご入力またはご記入いただいた情報は新型コロナウイルス感染拡大防止のため必要に応じて保健所等の公的機関に提供させていただく場合がございます

【主催】学校法人 桜美林学園 桜美林芸術文化ホール